

monika sosnowska



Zentrum Paul Klee
Bern

Gegründet von
Maurice E. und Martha Müller
sowie den Erben Paul Klee

03.06. –
10.09.2023

Monika Sosnowska

3.6.–10.9.23

DE Die polnische Bildhauerin Monika Sosnowska gehört zu den bekanntesten Künstler:innen der Gegenwart. Ihre oft raumfüllenden Skulpturen und architektonischen Installationen aus Stahl, Beton oder anderen Baumaterialien setzen sich aus einer osteuropäischen Perspektive mit dem Erbe der Moderne und seinen gesellschaftlichen Fortschrittsversprechen auseinander – und was davon geblieben ist. Sosnowska wuchs im sozialistischen Polen auf und erlebte die Transformation des Landes nach 1989 in eine demokratische Marktwirtschaft. Als Künstlerin beobachtete sie die damit verbundenen Veränderungen in Gesellschaft und Umwelt, die bis heute nachwirken. Neben ausgewählten Werken aus den letzten 20 Jahren zeigt die Ausstellung auch zahlreiche noch nie ausgestellte Modelle und Fotografien aus dem Atelier von Sosnowska, die einen faszinierenden Einblick in ihren künstlerischen Schaffensprozess geben.

FR La sculptrice polonaise Monika Sosnowska compte parmi les artistes contemporain-e-s les plus célèbres. Investissant souvent tout l'espace, ses sculptures et installations architecturales en acier, béton ou autres matériaux de construction mènent une réflexion critique sur l'héritage de l'ère moderne et ses promesses de progrès social – et ce qu'il en reste – selon une perspective est-européenne. Sosnowska a grandi dans la Pologne communiste et a vécu la transformation du pays après 1989 en une économie de marché démocratique. En tant qu'artiste, elle a observé les changements qui en ont résulté pour la société et l'environnement et dont les effets se font encore sentir aujourd'hui. Outre une sélection d'œuvres des 20 dernières années, l'exposition présente également de nombreuses maquettes et photographies jamais exposées provenant de l'atelier et des archives de Sosnowska, qui donnent un aperçu fascinant de son processus de création artistique.

EN The Polish sculptor Monika Sosnowska is regarded as one of the most significant contemporary artists today. Her often massive sculptures and architectural installations in steel, concrete or other building materials engage, from an Eastern European point of view, with the legacy of modernism and its promises of progress – and what remains of it. Sosnowska grew up in Socialist Poland and experienced the country's transformation into a democratic market economy after 1989. As an artist she has observed the changes in society and the built environment which followed on from that, and which continue to resonate until today. Alongside selected works from the last 20 years, the exhibition also shows many never-before-seen models and photographs from Sosnowska's studio and archive, which provide a fascinating insight into her artistic process.

Kurator/Commissaire d'exposition/Curator: Martin Waldmeier

Kuratorische Assistentin/Assistante commissaire d'exposition/Curatorial assistant: Kai-Inga Dost

Eröffnung

Freitag, 2. Juni 2023, 18:00

Es sprechen:

Nina Zimmer
Direktorin Kunstmuseum Bern –
Zentrum Paul Klee

Iwona Kozłowska
Botschafterin der Republik Polen in der Schweiz

Martin Waldmeier
Kurator Zentrum Paul Klee



Begleitprogramm

Samstag, 10. Juni 2023, 16:00

Buchvernissage

Vorstellung der Publikation *Monika Sosnowska. Models* (weitere Informationen s. Rückseite) mit Martin Waldmeier, Kurator und Herausgeber, und Monika Sosnowska. Anschliessend werden von der Künstlerin Bücher signiert.

Ort: Hauser & Wirth Publishers, Rämistrasse 5, Zürich. Veranstaltung im Rahmen des Zurich Art Weekend (9.–11.6.2023).

Sonntag, 27. August 2023, 15:00

Kunst und Religion im Dialog

Gaby Knoch-Mund (Haus der Religionen/ Jüdische Gemeinde Bern) im Dialog mit Dominik Imhof (Leiter Kunstvermittlung)

Weitere Veranstaltungen

Samstag, 3. Juni 2023, ab 14:00

Alles wuchert

Ein Forschungs- und Entdeckungsnachmittag für Familien und Naturliebhaber:innen. Der Eintritt ins Museum ist an diesem Tag frei.

Creaviva

Donnerstag, 13. Juli / 10. Aug. 2023, 17:30–20:00

Blaue Stunde

Gestaltungskurs zur Ausstellung

Inspiriert durch die Begegnung mit dem eindrücklichen Schaffen von Monika Sosnowska gestalten wir individuelle, unverwechselbare Werke im Atelier, inkl. Werkstattapéro
Gestaltungskurs für Erwachsene
Anmeldung unter creaviva@zpk.org

Digitale Angebote / Führungen / Angebote im Atelier

Informationen zu Führungen, Live- und Online-Veranstaltungen sowie Angeboten für Familien unter



zpk.org/monikasosnowska oder creaviva.ch

Öffnungszeiten

Di–So 10:00–17:00

Feiertage

Sonderöffnung am Nationalfeiertag,
1.8.23, 10:00–17:00

Eintrittspreise

Erwachsene: CHF 20

AHV/IV/Militär: CHF 18

Studierende/Lernende/KulturLegi: CHF 10

Kinder 6–16 Jahre: CHF 7 (jeden So gratis)

Familienticket (1 Erw. + Kinder 6–16): CHF 27

Familienticket (2 Erw. + Kinder 6–16): CHF 40

Museums-PASS-Musées, Schweizer

Museumspass und Kultur-GA: gratis

Öffentliche Führungen: Eintritt zzgl. CHF 5

Begleitveranstaltungen: Eintritt zzgl. CHF 5

Mit dem SBB RailAway-Kombi-Angebot
10% Ermässigung auf den Eintritt bei
An-/Rückreise mit dem öffentlichen Verkehr.
sbb.ch/zpk

Kombiticket

Zentrum Paul Klee – Kunstmuseum Bern

Erwachsene: CHF 32

AHV/IV/Militär: CHF 28

Studierende/Lernende: CHF 18

KulturLegi: CHF 16

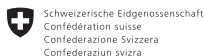
Kunstvermittlung

Infos zu den Führungen oder Buchungen
für eine private Führung:
T +41 (0)31 359 01 94 oder
kunstvermittlung@zpk.org

Das Zentrum Paul Klee ist barrierefrei
und bietet inklusive Veranstaltungen an.



Mit der Unterstützung von:



Publikation

Anlässlich der Ausstellung erscheint die
Publikation *Monika Sosnowska. Models*
(nur in engl. Sprache) im Verlag für moderne
Kunst, Wien. Sie dokumentiert erstmals
Monika Sosnowskas Modelle und ist im Shop
für CHF 39 erhältlich.

Parallele und kommende Ausstellungen

Paul Klee. Alles wächst

Bis 22.10.23

Kosmos Klee. Die Sammlung

Ab 7.10.23

Hannah Höch. Montierte Welten

10.11.23–25.2.24



Zentrum Paul Klee

Monument im Fruchtländ 3
CH-3006 Bern
T +41 (0)31 359 01 01
info@zpk.org
zpk.org

Sie finden uns auch auf

